



Fabrice SIMON

« Alaska, le temps d'un été »

Fabrice Simon, Normand d'adoption est né aux portes de la Brenne. C'est dans cette région qui a baigné son enfance qu'il s'est initié à l'observation du monde sauvage qu'il allait retrouver à la moindre occasion.

Il pratique la photographie depuis plus de trente ans, et ce medium lui permet de faire partager à d'autres les émotions nées de ses rencontres.

Ses images distribuées par l'agence BIOS, ont reçu de nombreuses distinctions, dont le grand prix du Festival International de la Photographie Animalière et de Nature de Montier-en-Der en 2001, le prix argent de la série numérique du même festival en 2009, plusieurs prix à divers concours organisés par Terre Sauvage, Festival de l'Oiseau, Festimages, et premier auteur «papier couleur» à la Coupe de France Nature 2010.

Qu'il photographie une chouette hulotte ou un pic noir dans les bois près de chez lui ou des ours grizzlis à l'autre bout du monde, son enthousiasme est le même.

Après un premier voyage fortuit en Alaska, il a nourri une véritable passion pour ces rudes contrées du Nord. Il y est retourné de nombreuses fois, toujours avec la même humilité, car comme il aime le mentionner, «Là-bas, on se sent tout petit! Dans ces territoires immenses, ce sont les ours, les loups et la météo qui imposent leur loi...»

Empreintes d'une grande sensibilité, ses images savent faire oublier la technique et le travail nécessaires pour les créer.

