



Philippe SAULNIER

« Le Sujet »

« Le Sujet », c'est « ... Celle qui roule... », c'est à dire la roue de la charrette de grand-père.

Autrement dit une installation «Sculpture et Vidéo», conception originale de l'artiste qui fait dialoguer une sculpture maintenant immobile et le récit (vidéographique, photographique, cartographié...) de sa pérégrination évidemment doloise, à l'occasion du MIPE. Sur la thématique du cercle, cercle de la roue de charrette, voyage circulaire et boucle de la vidéo, l'oeil du visiteur-spectateur circulant de l'un à l'autre, provoquant notre déplacement physique et mental, dans un environnement à recréer...

