



Jean-Maurice COLOMBEL

« Pastorale... »

Titre évocateur de l'œuvre musicale du grand Beethoven, j'ai pu vivre cette symphonie en image, grâce à la photographie.

Au gré des saisons, dans la durée et la persévérance, je me suis rendu là où des hommes travaillent encore comme il y a bien longtemps, par choix et philosophie pour certains.

Au son du pas lourd des chevaux, du cliquetis des chaînes tirant la charrue, dans le silence de la nature, le chant des oiseaux, les commandements du paysan à ses chevaux, j'ai passé des journées à ces rythmes lents et fertiles, attendant la bonne lumière, le bon cadrage.

Du temps, de la patience et du bonheur et à ce chant de la nature, grâce et quiétude comme si vous écoutiez "La Pastorale"...

J'ai aussi accompagné les images des travaux des champs de portraits de ces hommes et femmes qui ont attiré mon regard de photographe.

