



Fatoumata Diabate (Mali)

« Le développement durable »

L'homme en Animal

Eduquer pour assurer une transmission durable des valeurs, des coutumes éléments essentiels d'une vie.

Durable ne peut être une vie si elle n'est pas fondée sur des valeurs.

Et il faut résister aux valeurs superficielles diffusées par les médias dans le monde moderne,

Via des contes théâtralisés comme ceux que je voudrais vous présenter à travers des images prises à Sikasso.

Eduquer à représenter des animaux,

Les enfants de Sikasso,

Opèrent dans un environnement

Peuplé de fantômes le monde des animaux fait partie

intégrante de la vie des humains

Pièce par pièce, des contes sont racontés aux enfants.

Et enfants qu'ils sont, il leur est demandé de jouer le rôle des animaux.

Matières à réflexion, les contes commencent par une aventure et finissent par un enseignement.

Enseignement qui permet aux jeunes de vivre et d'apprendre les aventures des animaux qu'ils incarnent.

Nul ne peut parler d'une situation mieux que celui qui l'a vécue.

Tous ces contes façonnent donc la personnalité des enfants.

Des animaux comme l'hyène, le singe, le lion, la chèvre, le lièvre, les arbres et les oiseaux sont facilement découverts par les jeunes.

Un univers leur est donc offert pour apprendre la nature mais aussi et surtout la vie sociale.

Réussir à apprendre aux hommes tout ce que eux - même peuvent apprendre des animaux en les respectant.

Ainsi, un animal est un être comme l'homme.

Bannir les animaux d'un environnement pour le seul plaisir de l'homme ne saurait promouvoir un monde durable.

Loin de là, l'Homme cours à sa propre destruction.

Encore et encore, ce mode de transmission qu'est le conte doit être pérennisé pour le salut de l'HOMME

