



Alain DESVERGNES

« Yoknapawtapha »

Parle-moi du Sud. A quoi ça ressemble là-bas, ce qu'ils font là-bas, pourquoi vivent-ils là-bas. Pourquoi vivent-ils tout court ?

C'est pour essayer de répondre à cette question posée par l'un des personnages de William Faulkner que je suis allé vivre pendant trois ans dans la comté de Yoknapatawpha où il situe son oeuvre.

Ce voyage fut avant tout initiatique. Dans cet univers «de fureur et de bruit, raconté par un idiot et qui ne veut rien dire», j'ai appris à photographier comme je l'aimais, je crois, sans le savoir, d'une façon ininterrompue, en désordre apparent, sans logique rassurante, mais en cherchant constamment ces équivalences visuelles, certes insuffisantes, d'un monde où la lucidité et la folie jouent à la marelle, peuplent le blues et imitent les oiseaux moqueurs.

Alain Desvergnès, Arles 1991.



Alain Desvergnès - 16 rue de l'Yser - 56410 Etel - France

Biographie

Reporter et critique d'Art, Editions Bayard - Paris (1960-1963)
 Lecturer, University of Mississippi (Ole Miss) - Oxford, Miss, USA - 1963-1965
 Professeur au Collège Bruyère / Programme Universitaire, Ottawa U. - 1965-67
 Créateur & Dir. du département d'Arts Visuels, Université d'Ottawa - 1967-1974
 Extension Dep. Université d'Ottawa, cours d'Art à l'Université d'Aix - juillet -1971
 Extension Dep. Univ. d'Ottawa, cours d'Art à l'Ecole d'Art Luminy Marseille- 1973
 Professeur "Social Communications Institute", St.Paul Univ. Ottawa -1974-1979
 Trésorier puis Vice-Président de l'UAAC/AAUC : "University Art Association of Canada - Association d'Art des Universités du Canada" - 1974-1979
 Directeur artistique et Adm. des Rencontres Intern. d'Arles 1979-1983
 Directeur des Stages, Rencontres Internationales de la Photogr. - 1978-1992
 Créateur & Directeur de l'Ecole Nationale Sup.de la Photographie Arles-1982-97
 Président et Dir. artistique du Festival de la Photographie de Mer, Vannes 2006

Expositions individuelles

Ole Miss University Gallery, "*Campus*", Oxford, Mississippi - USA - 1965
 Panola Play House, "*the fantastics*", Sardis, Mississippi - USA - 1965
 Ottawa University, Visual Art Gallery : "*Yoknapawtapha*", Ottawa, Canada -1971
 Memorial Art Gallery : "*video from all sides*", Rochester N.Y. - USA - 1975
 Neikrug Gallery, New York, N.Y. : "*Paper Surrogates*" - USA - 1978
 Institut franco-allemand : " yoknapawtapha" - Tübingen - 1988
 Institut franco-allemand : "Yoknapawtapha" - Erlanger - 1988
 Institut franco-allemand : "Yoknapawtapha" - Heidelberg - 1989
 Institut franco-allemand : " Yoknapawtapha" - Fribourg -1989
 Institut franco-allemand : " Yoknapawtapha" - Aix-la-chapelle - 1989
 Office Dép. de la Culture : "*Idoles et Icones*", Aix en Provence - Fr. - 1989
 High Museum of Art, Atlanta, Georgia : "*Picturing the South*" - USA - 1992
 Fotomanifestatie Noorderlicht 93 : "*Faulkner*" - Groningen - Netherland - 1993
 C.Edelman Gallery : "*the world of William Faulkner*", Chicago - USA -1994
 Plovdiv Historical Museum, "*Yoknapawtapha*" - Bulgaria - 1994
 Eudora Welty Library, "*Yoknapawtapha*" - Jackson, Mississippi - 1995
 Louisiana Tech. University "*Yoknapawtapha*" - Ruston, Louisiana - 1995
 Centenary College "*Yoknapawtapha*" - Shreveport, Louisiana - 1996
 SouthEastern LA. University "*Yoknapawtapha*" - Hammond, Louisiana - 1996
 Alliance Française "*Yoknapawtapha*" - La Nouvelle Orléans, Louisiana - 1996
 Iberta Main Library "*Yoknapawtapha*", New Liberia, Louisiana -1996
 Oxford Gallery, Mississippi : "*Yoknapawtapha 1963-1965*" - Oxford -USA-1998
 Dixon Gallery "*images of the traditional South*", Memphis Tennessee USA- 2000
 9 Expositions de "*Images of Traditional South*" - USA - 2000-2003
 Carré d'Art, Chartres de Bretagne : "*blues, bruit et fureur*" - France - 2005
 Kaunas-photo-days (Dienos), Nordic images - Lituanie - 2008
 Artothèque de Vitré : "*paysage-portrait/ Portrait -paysage*, Fr. - 2010
 Musée de la Roche-sur- Yon : "*paysage-portrait / portrait-paysage*, Fr.- 2010-11
 Galerie l'Imagerie, Lannion : "*paysage-portrait / portrait-paysage*, Fr. - 2011
 Centre d'Art Carré Amelot "*paysage-portrait / portrait-paysage*" la Rochelle-2011
 Rencontres Internationales de la Photographie - Arles juil-Sept 2012

2

Expositions collectives

Fnac - "America, le Sud" -Strasbourg - 1989
Maison Européenne de la Photographie - Paris : " *Our America* " - 1991
Fondation Cartier - Paris : " *true-false / vraiment faux* " - Paris -1991
Centre Culturel de l'Yonne Abbaye StGermain: "*figurines/ idoles*" Auxerre- 1991
Greniers de César : "*figurines et Idoles*", Amboise - 1991
Fotomanifestatie Noorderlicht Groningen - "*Faulkner*" - Pays Bas - 1993
High Museum, Atlanta, Georgia - USA : "*Picturing the South*" -1996
Femmes, paysages de la constance - Cavriago, Italie -1998
Vizualising the Blues Dixon Gallery Memphis - USA: 7 expos de 2000 à 2004
Nordic Images Festival, Kaunas - Lithuania : "*Constancy Stages* " - 2004
Visions of New Orleans, M.Culture,Paris + Historic New Orleans Collection 2007
Territoires du Monde, Artothèque de Vitré - Saint Didier - 2008
L'Amérique n'a plus peur du noir, Carnets d'Artistes, Médiath. Quimper - 2009
L'Amérique n'a plus peur du Noir, Carnet d'Art - L'imagerie, Lannion - 2009
L'Amérique n'a plus peur du Noir, Carnet d'artiste -Artothèque de Vitré - 2010
Vues en ville - Artothèque de la Roche sur Yon - La Roche s/Yon - 2011
Itinéraire(s) Galerie de Larmor-Plage, Larmor-Plage - 2011.
Terres d'ailleurs - Centre Culturel Juliette Drouet - Fougères - 2012

Publications

Critiques d'Art, périodiques, radio, en France et Canada, de 1960 à 2010
Fünf mal Fünf / 5 fois 5 - Ed. ENP, Arles, Fr. 1985
Yoknapawtapha", catalogue franco-allemand , Ed. ENP - 1988
"Le Chenier/Velicovic/Desvergnès - Icones & Idoles" Ed.OCD - Aix enProv.1989
"Yoknapawtapha, le Monde de William Faulkner" , Ed Marval -1989
"Yoknapatawpha, the land of William Faulkner", Ed Marval - 1990
"La Photographie comme destruction ", Collectif, Ed. ENP Arles - 1994
"Album William Faulkner " Bibliothèque de la Pléiade - Gallimard - 1995
" Le Sacre du Regard", Collectif, Ed. ENP Arles - 1996
"Improntefotografiche", Reggio Emilia - Italie - 1998
Carré Ovale, l'esprit du Rugby de Daniel Maigné Ed. Subervie, Rodez- 1998
Constant Puyo d' Emma de Lafforet - Ed.Fages Lyon - 2008
Carnet d'Artiste : "l'Amérique n'a plus peur du Noir", Aktinos, Quimper - 2010
"Paysage de Portrait / Portrait de Paysage", Diaphane Editions, Fr. - 2010
IMAGES n°61 " : figurines ou idoles ?", Paris - 2010
Photos Nouvelles n°69, mai-juin - France - 2011

Collections

University of Mississippi, Southern Studies - Oxford Mississippi - USA
National Film Board of Canada - Ottawa - Canada
Musée Réattu - Arles - France
Eelco Wolf Collection, New York - USA
Condé Nast N.Y. - USA
Maison Européenne de la Photographie, Paris

3

L'oeil écoute, Limoges - France

Maison de la Culture d'Amiens, Amiens - France

Maison Européenne de la Photographie - Paris - France

Bibliothèque Nationale de France - Paris - France

Ecole Nationale Supérieure de la Photographie - Arles - France

Artothèque de Vitré - France

Artothèque de la Roche sur Yon - France

Montages audio-visuels/Spectacles

National Art Center, Ottawa - Canada : *"Love in Art / L'amour dans l'Art"* - 1970

Rencontres Internationales de la Photographie : 16 spectacles de 1979 à 1982

Photo à l'Ouest - Images publiques : *concert "jazz en images : deep South "*

Rennes 2008&10, la Roche s/ Yon 2011, Larmor-Plage 2011, La Rochelle 2011.

Conférences, Séminaires, Stages,

FRANCE : Aix-en-Provence, Amiens, Arles, Biarritz, Bordeaux, Cerisy-la-Salle, Etel, Langon, Lannion, La Rochelle, La Roche s/Yon, Larmor-Plage, Limoges, Lorient, Lyon, Marseille-Luminy, Nîmes, Paris, Rouen, Solignac, Strasbourg, Toulon, Toulouse, Vitré

EUROPE : **Angleterre** : Londres - Newcastle / **Allemagne** : Bône - Brême - Eerlangen - Heidelberg - Tübingen - Fribourg - Leipzig / **Autriche** : Graz / **Belgique** - Bruxelles / **Bulgarie** : Plovdiv / **Espagne** : Barcelone - Huesca - Durango - Zarautz / **Grèce** : Thésalonique / **Hongrie** : Budapest / **Italie** : Milan - Naples - Savignano - Reggio Emilia / **Lituanie** : Kaunas - Vilnius / **Slovenie** : Ljubljana / **Pays-Bas** : Groningen - La Haye / **Portugal** : Coïmbra - Lisbonne - Porto / **Russie** : Moscou / **Suisse** : Lausanne / **Tchéquie** : Prague

AFRIQUE : Tunis / Alger / Saint Pierre, Ile de la Réunion,

MOYEN-ORIENT : **Egypte** : Alexandrie, Le Caire / **Israël** : Ein Harod / Jérusalem / Tel Aviv.

AMERIQUES : Atlanta, Alabama / Bâton-Rouge, Louisiane / Buenos-Aires, Argentine / Elliot Lake, Ontario / Hattiesburg, Mississippi / Lafayette, LA. / La Nouvelle-Orléans, LA. / Montreal, Quebec / Moncton, New Brunswick / New-York, N.Y. / Ottawa, Ontario / Oxford, Mississippi / Rochester N.Y. / Ruston, LA. / Toronto, Ontario / Winnipeg, Manitoba.